



BIBLIOTECA ELECTRÓNICA
de
GEMINIS PAPELES DE SALUD

<http://www.herbogeminis.com>

Los aceites esenciales desde la Antigüedad a la Edad Media

Tanto las plantas como los aceites esenciales han sido utilizados durante siglos como cosméticos, inciensos o perfumes, así como por sus aplicaciones tanto terapéuticas como médicas y culinarias

Botánica - 12/08/2009

Christian Pérez - Blog Naturalalternativa

Etiquetas: [botanica](#), [salud](#), [aromaterapia](#), [hierbas medicinales](#), [avicena](#)



Representación de un aceite aromático natural en el interior de una vasija

No hay duda que el mundo árabe dio muchos grandes hombres de ciencia, sobretodo entre los siglos VII y XIII. Conocido es, por ejemplo, Avicena, médico y erudito persa de gran talento que escribió más de cien libros durante su vida.

Entre sus descubrimientos, se le atribuye la invención del *serpentín de refrigeración*, que utilizó para conseguir aguas aromáticas puras y aceites esenciales, y cuyo invento fue posteriormente muy utilizado en la destilación.

En este aspecto, el *agua de rosas* (sobre cuyas virtudes Avicena dedicó íntegramente un libro), se convirtió en una de las esencias más conocidas, llegando a Occidente prácticamente al mismo tiempo que los Cruzados, y acompañada por otras esencias consideradas como exóticas.

Aceites esenciales en la Edad Media

Aproximadamente hacia el siglo XIII, ya los perfumes provenientes de Arabia eran

famosos por prácticamente toda Europa.

Tanto las plantas como los aceites esenciales han sido utilizados durante muchos siglos como cosméticos, inciensos o perfumes, así como por sus aplicaciones tanto terapéuticas como médicas y culinarias.

Según han documentado diversos historiadores, las personas solían llevar encima ramas de hierbas como protección contra las enfermedades infecciosas que asolaban las poblaciones del momento, a la par que en los suelos medievales comenzaban a cultivarse plantas tanto aromáticas como medicinales.

Poco a poco fueron empezando a experimentar con sus propias plantas, como es el caso del romero, la lavanda o la salvia. No en vano, hacia el siglo XVI los “aceites químicos” o remedios como el agua de lavanda podrían adquirirse en boticas.

Sin embargo, fue gracias a la invención de la imprenta cuando se comenzaron a publicar numerosos libros sobre plantas, algunos de los cuales incluían ilustraciones y alambiques usados para la extracción de los aceites volátiles.

Los aceites esenciales en la Antigüedad

En las civilizaciones antiguas, los perfumes eran empleados como expresión de las concepciones cósmica y animista, los cuales respondían a las exigencias de un culto y eran asociados al principio de los encantamientos y de las teofanías.

No en vano, el uso ritual de los aceites esenciales constituía una parte fundamental de las tradiciones de la mayoría de las consideradas como primeras civilizaciones en la Antigüedad.

En ellas se llevaban a cabo rituales y eran utilizadas principalmente por sus virtudes tanto terapéuticas como religiosas.

Los chinos poseen una antigua tradición herbolaria y un amplio saber fitoterapéutico que, de alguna u otra forma, acompaña la práctica de la acupuntura.

En este aspecto nos encontramos con plantas muy aromáticas como es el caso del jengibre o del opio, los cuales eran incluso usadas para fines religiosos como en las ceremonias *Tcheou-Li* y *Li-Ki*.

De especial mención es el testimonio del *Libro imperial amarillo de medicina interna*, que data de más de 2.000 años a.C.,

En la India, la literatura védica describe hacia el año 2.000 a.C., unas 700 sustancias. No obstante, en la lengua indolaria las plantas aromáticas tenían una consideración mayor que de perfumes en sí mismos, existiendo un punto de vista filosófico y religioso en su uso, además del propiamente terapéutico.

No obstante, mucho más destacado es el ampliamente conocido y variado bagaje que, el Antiguo Egipto, poseía sobre los materiales aromáticos.

En este aspecto, algunos papiros del reinado de Khufu (hacia el año 2.800 a.C.,) ya recogen el uso de una gran cantidad de plantas medicinales.

Eso sí, otros papiros que datan de alrededor del año 2.000 a.C., ya hablan de la

existencia de finos aceites y perfumes ciertamente escogidos, así como el incienso que se utilizaba en los templos.

Como nos podemos imaginar, y dada la influencia egipcia, los griegos en particular aprendieron mucho de los egipcios. Por ejemplo, Demócrito y Heródoto visitaron Egipto durante el siglo V a.C., y transmitieron lo que habían aprendido sobre terapias naturales y perfumería.

No en vano, Heródoto fue el primero en transcribir el método a partir del cual se destilaban la trementina o el aguarrás. Mientras que Dioscórides hizo un estudio detallado de los usos y las fuentes de las plantas, además de los materiales aromáticos que eran empleados por los griegos y los romanos.

Conocido es que, Hipócrates, considerado como el padre de la medicina, prescribía ungüentos y vapores perfumados a sus pacientes.