



**BIBLIOTECA ELECTRÓNICA**  
**de**  
**GEMINIS PAPELES DE SALUD**

<http://www.herbogeminis.com>

# Pueblo yanomami

## Yanomami



Yanomamis en el [Estado Amazonas, Venezuela](#)

**Otros nombres** Yanomamö

**Población total** 22000

**Idioma** [lenguas yanomami](#)

**Religión** [Chamanismo](#), [Cristianismo](#)

Los **yanomamos** (también llamados **yanomamö**), son una [etnia indígena](#) americana caracterizada por su solidaridad y respeto hacia la naturaleza, la misma está dividida en tres grandes grupos: [sanumá](#), [yanomam](#) y [yanam](#).

Hablan lenguas diferentes pero se entienden entre ellos. Se denominan también *la nación yanomami*. Habitan en el estado Amazonas

## Contenido

[1 Yanomamos](#)

[2 Etnografía](#)

[3 Vivienda](#)

[4 Subsistencia](#)

[5 Vestimenta](#)

[6 Vida social](#)

[7 Controversias](#)

[8 La masacre Haximu](#)

[9 Referencia](#)

## Yanomamos

El nombre correcto de este grupo indígena es el de yanomamos. La razón por la que en muchos idiomas se conocen como yanomami o yanomamis se debe a que fueron los misioneros salesianos de origen italiano los que se encargaron de las misiones católicas en la región de los yanomamos y en italiano el plural de yanomamo es yanomami. Corrobora este nombre el hecho de que el padre Cocco, misionero italiano que pasó muchos años viviendo entre los yanomamos, los señalaba con este nombre y no con el plural en italiano.<sup>[1](#)</sup> Varios investigadores están de acuerdo que el origen de los Yanomami es poligénico, y que no son una raza "pura" como erróneamente se ha dicho.<sup>[2](#)</sup>

## Etnografía

Actualmente se encuentran seriamente amenazados por la globalización y la transculturación. Esto es debido a los fenómenos clásicos de la invasión colonial: conversión religiosa, asimilación de

roles inferiores respecto a una cultura *superior* y despoblación por las enfermedades que los colonizadores llevaron consigo. Al no poder combatir con eficacia ninguno de estos factores, su estilo de vida tradicional puede verse irremediamente afectado en menos de una década si no se toman las medidas necesarias.

Alrededor de 20.000 individuos que integran los yanomami viven desperdigados por la selva tropical, en aldeas separadas por muchos kilómetros de tierra deshabitada. Alrededor del 70 por ciento de esta población ocupa el sur de [Venezuela](#), mientras el resto se distribuye por zonas adyacentes a [Brasil](#), en concreto en una zona que comprende parte del estado de [Roraima](#) y del [Amazonas](#).

Las comunidades Yanomami se concentran en la zona de la cuenca del río [Mavaca](#), en los afluentes del Orinoco, en la [Sierra Parima](#).

## Vivienda



Vista de un [Shabono](#).

En las aldeas pequeñas viven entre 40 y 50 personas mientras que en las grandes pueden llegar hasta las trescientas. Sus aldeas -[Shabono](#)-se construyen en círculo y son completamente abiertas.

Sus viviendas tienen forma cónica y viven en grupos de familias. La situación de las [cabañas](#) puede variar y en numerosas ocasiones, en lugar de formar un círculo, forman una hilera. Las familias comparten con las otras familias de la comunidad los productos obtenidos de la caza, la pesca o la cosecha (dentro de cada shabono conviven varias familias como una comunidad).

Cuando se reúnen alrededor de la [hoguera](#) que está en el centro del shabono, comen, conversan, fabrican su utillaje, explican sus historias, [mitos](#), [leyendas](#) y enseñan a los niños sus tradiciones.

## Subsistencia

Los yanomamis se desplazan continuamente, es decir, son nómadas. Estos desplazamientos están motivados por el corto periodo de la productividad de sus cultivos. Cultivan en sus [huertos](#) la mayoría de alimentos: [plátano](#), [ñame](#), [batata](#) y [malanga](#). Un cultivo dura dos o tres años. Cuando la tierra se agota, el poblado crea una nueva plantación en otro lugar. También recolectan productos silvestres y comen [ranas](#).

Practican la [caza](#) todo el año, individualmente o en grupos, y utilizan el [arco](#) y la [flecha](#). La [pesca](#) se practica con menos frecuencia y para pescar utilizan la flecha y el [timbó](#), que es una especie de planta que zarandean en el agua para atontar a los peces.

Al basar su economía en principios básicos de autoconsumo (elaboración de sus propias pertenencias -cestas, garrotes, arcos y flechas), no tienen relaciones comerciales con pueblos vecinos. Actualmente siguen utilizando motivos "decorativos" ancestrales en sus cuerpos, los cuales se estampan con ciertos [pigmentos](#) naturales. Utilizan un veneno llamado curare, que untan esparcido en la punta de las flechas para cazar su alimento. También consumen epená, que es una droga que utilizan en rituales curativos por los shamanes para comunicarse con los espíritus, se utiliza en poca cantidad y en polvo y se introduce en el shaman por medio de las fosas nasales con un palo hueco y se sopla.

## Vestimenta

Debido a las condiciones climáticas, su vestimenta es muy sencilla. Se visten con fines ornamentales más que protectores; un hombre bien vestido no lleva nada más que unas cuantas cuerdas de [algodón](#) en muñecas, tobillos y cintura, y el [prepucio](#) sujeto a la cuerda de esta última. También usan ramas enrolladas al cuerpo que tienen el nombre de guayuco.

La vestimenta de las mujeres es igualmente escueta. Generalmente, se pintan el cuerpo con muchos colores, principalmente rojo y negro además se ponen [collares](#), plumas en la cabeza y atadas a los brazos y [pendientes](#).

## Vida social

La vida social se organiza en torno a los principios tribales tradicionales: relaciones de parentesco, descendencia de los antepasados, intercambios matrimoniales entre familiares o grupos con un parentesco común y la autoridad transitoria de jefes distinguidos que intentan mantener el orden en la aldea y son responsables de establecer las relaciones de la comunidad con otras aldeas. El liderazgo suele estar vinculado al parentesco y los vínculos matrimoniales: los *hombres grandes* o líderes, proceden de las familias más numerosas de las aldeas. Según su ingenio, sabiduría y carisma pueden convertirse en [autócratas](#), aunque la mayoría de los jefes se limitan a actuar como superiores ante sus iguales. No están exentos de limpiar los huertos, recolectar, cosechar, plantar y cazar.

Son al mismo tiempo pacificadores y valientes guerreros. La pacificación pasa a menudo por la amenaza o el uso de la fuerza, de ahí que la mayoría de los jefes tengan fama de *waiteri* o fieros.

## Controversias

A mediados de los años 1970 garimpeiros (buscadores de oro independientes) comenzaron a entrar en el territorio yanomami. Donde estos garimpeiros se establecieron, mataron a miembros del pueblo yanomami a causa de un conflicto de tierra. Además las técnicas mineras de los garimpeiros causaron degradación medioambiental. En 1990 más de 40.000 garimpeiros entraron en la tierra de los yanomami. En 1992 el presidente de Brasil Collor de Mello aceptó la inauguración de un Parque Yanomami tras una campaña internacional de presión de Survival International, antropólogos brasileños y otros, un proyecto que empezó a principios de los años 1970. Los gobiernos de Brasil y Venezuela no tienen programas adecuados para evitar la entrada de extraños en las tierras de los yanomani, por lo que buscadores de fortuna siguen entrando en estas tierras.

Controversias éticas han surgido sobre unas muestras de sangre yanomami tomadas por científicos como Napoleón Chagnon y su asociado James Neel para estudiarlas.<sup>3</sup> Aunque las tradiciones religiosas de los yanomami prohíben guardar ninguna parte del cuerpo después de la muerte de la persona, no se avisó a los donantes que estas muestras de sangre iban a ser guardadas infinitamente para experimentos. Varias delegaciones prominentes de los yanomami, han mandado cartas a los científicos que están investigándolas, pidiendo que se les devuelvan las muestras de sangre. En cuanto los científicos hayan averiguado a quién enviarlas y cómo evitar riesgos sanitarios, se enviarán las muestras al Amazonas.

Miembros de la Asociación Antropológica Americana debatieron este asunto. Votaron 846 a 338 para rescindir un informe de 2002 sobre acusaciones de mala conducta por parte de eruditos estudiando a los yanomami. Esta discusión ha causado protestas después de que Patrick Tierney publicase “Oscuridad en El Dorado” en 2000. El libro acusó a los antropólogos de haber causado daño –y en algunos casos la muerte– de miembros del pueblo yanomami a quienes estudiaron en los años 60.

## La masacre Haximu

La masacre Haximu (o masacre yanomami) fue un conflicto armado en el año 1993, en Haximu, Brasil, cerca de la frontera con Venezuela. Unos 16 yanomami fueron asesinados por un grupo de garimpeiros.

En un boletín de noticias publicado el 7 de agosto de 2006 el Consejo Indigenista Misionario (CIMI) informa que:

“En una sesión plenaria, la Corte Suprema Federal de Brasil (STF) reafirmó que el crimen conocido como el masacre de Haximu (cometido contra los yanomami en 1993) fue un genocidio. Fue una decisión unánime que se tomó durante el juicio de apelación extraordinaria (RE) 351487.”

Comentando este caso, la ONG [Survival International](#) dijo: “La convención de la ONU sobre genocidio, ratificada por Brasil, dice que la matanza ‘con la intención de destruir, enteramente o en partes, un grupo nacional, étnico, racial, o religioso’ es genocidio. La sentencia de la Corte Suprema es muy significativa y sirve como advertencia importante para aquéllos que continúan cometiendo crímenes contra pueblos indígenas en Brasil.”<sup>4</sup>

## Referencia

1. ↑ COCCO, Luis. *Iyëwei-Teri. Quince años entre los Yanomamos*. Caracas: Escuela Técnica Popular Don Bosco, 1972
2. ↑ <http://www.yurileveratto.com/articulo.php?Id=87>. El origen de los Yanomami
3. ↑ Se devuelve su sangre a indígenas amazónicos, Survival International, <http://www.survival.es/noticias/5965>
4. ↑ El Tribunal Supremo mantiene el dictamen de genocidio, Survival International, <http://www.survival.es/noticias/1793>

[www.Rena.edu.ve/JuanJoseRodríguezSoto/elprincipeyounowmeet](http://www.Rena.edu.ve/JuanJoseRodríguezSoto/elprincipeyounowmeet)

**Categorías:** [Pueblos indígenas de Brasil](#) [Pueblos indígenas de Venezuela](#)

Esta página fue modificada por última vez el 17 dic 2011, a las 14:55.



[Inicio](#) | [Arqueología](#) | [Ecología](#) | [Historia](#) | [Paititi](#) | [Viajes](#) | [Exploraciones](#)

[Biografía](#) | [Libros](#) | [Videos](#) | [Guía](#) | [Entrevistas](#) | [Comentarios](#) | [Agradecimientos](#) | [Contactos](#)

## EL ORIGEN DE LOS YANOMAMI



Los Yanomami son un pueblo indígena de Suramérica de aproximadamente 27.000 personas.

Viven en la frontera Brasil-Venezuela, cerca a la Sierra Parima, donde nacen ríos que desembocan luego en el Río Negro, en la cuenca amazónica y en el Orinoco venezolano.

Los Yanomami que viven en el territorio brasileiro son unos 7000. Se les asignó una región enorme de unos 94.000 kilómetros cuadrados. Este último dato es extraño: ¿cómo es posible que 7000 personas, que son incluso sedentarias,

necesiten un territorio tan grande como la totalidad de Portugal?

Los Yanomami viven en aldeas en forma ovalada llamadas shabono, cuyo techo es comunitario. Practican una agricultura de subsistencia, basada sobre todo en cultivos de mandioca y bananos, además de caza, pesca y cosecha de fruta selvática.

La dieta de los Yanomami es particularmente pobre en sal y su presión sanguínea es muy baja. Por esta razón, fueron sometidos a estudios médicos para intentar comprender si hay una relación entre la hipertensión y el consumo excesivo de sal.

Algunos de ellos practican el endocanibalismo, o bien la costumbre de comer los restos incinerados de sus seres queridos. La ceremonia de la cremación de la persona fallecida es muy compleja, pero el objetivo final es el de liberar el alma del cuerpo de manera que pueda vivir una tranquila vida espiritual eternamente. Después de haber quemado el cuerpo, se trituran los huesos y luego se efectúa el endocanibalismo, o bien, la ingestión de las cenizas de los huesos de los parientes difuntos. También todos los objetos personales del muerto se queman, porque se cree que pueden albergar algunos espíritus malignos.

Según algunos lingüistas, la lengua de los Yanomami hace parte del grupo Macro-jê, pero según otros estudiosos, es un idioma totalmente distinto, del cual hacen parte cuatro dialectos (Ianomans, Sanumá, Ianan y Ianomamo).

El hecho de que la lengua de los Yanomami se haya considerado por mucho tiempo como un idioma aislado, llevó a algunos antropólogos a definir a los Yanomami como una raza pura, descendientes directos de los asiáticos que llegaron al continente americano por el estrecho de Bering hace 14 milenios.

En mi opinión, esta tesis está errada, tanto porque los Yanomami históricamente invadieron las tierras de los Macu (llamados también Borowa) y se mezclaron con mujeres pertenecientes a diferentes tribus, como porque algunos de ellos tienen los ojos verdes y la piel clara, típicos rasgos caucásicos y por consiguiente, resultado de cruces con los europeos, muy probablemente españoles que buscaban la mítica ciudad de [Manoa](#) (o El Dorado), a partir de 1540, o con otros caucásicos

que llegaron ocasionalmente a America.

Si se observan con atención los rostros de los Yanomami se nota, por tanto, que su origen es mixto: principalmente asiático, pero también negroide y caucásico, como lo comprueban la forma de la nariz y los ojos verdes de algunas personas.

En los últimos años hubo varias disputas y controversias respecto a los indígenas Yanomami. En particular, en el 2000, los científicos Napoleón Chagnon y James Néel tomaron muestras de sangre de algunos indígenas y las enviaron al exterior sin informarles que se mantendrían por tiempo indefinido en aquellos laboratorios. Dicha práctica, contraria a las creencias Yanomamis, que consideran tabú la conservación de sangre o partes del cuerpo de un difunto, fue denunciada y se pidió la devolución de la sangre obtenida, pero hasta hoy no se ha hecho nada para intentar solucionar lo ocurrido.

Los dos científicos fueron acusados también de haber introducido virus y bacterias (inconscientemente), en las tierras Yanomami y de haber indirectamente facilitado la entrada de garimpeiros (buscadores de oro), en la zona.

La entrada de aproximadamente 40.000 garimpeiros a partir de 1990 en el territorio indígena Yanomami es un problema serio. En efecto, los buscadores de oro son violentos y resueltos en su objetivo, sin preocuparse por el ambiente y sin respetar la vida de los indígenas.

Otros opinan, en cambio, que las demarcaciones de inmensas áreas indígenas (mucho más grandes de lo que una pequeña población autóctona pueda necesitar) son muy extrañas.

No sólo el área indígena Yanomami, sino también otras áreas indígenas amazónicas, desproporcionadas respecto a la escasa población de nativos, cerradas a cualquier periodista o investigador externo, serían, de esta manera, zonas controladas no por el gobierno federal sino más bien por organizaciones externas que podrían efectuar investigaciones de todo tipo (minerías, biodiversas, de explotación hídrica), sin interferencias externas, siempre con la dócil aprobación de indígenas ingenuos y fácilmente corruptibles.

YURI LEVERATTO

Copyright 2010

Este artículo se puede reproducir indicando el nombre del autor y la fuente

[www.yurileveratto.com](http://www.yurileveratto.com)

Si quieres saber más lee [El poder oculto en la Amazonía brasilera](#)

Fotos: Copyright de Luis Margarido.

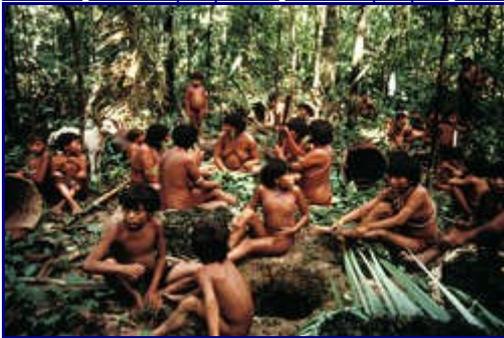


[Inicio](#) [Pueblos & campañas](#) [Noticias & medios](#) [Educación](#) [Actúa](#) [Colabora](#) [Tienda](#) [Quiénes somos](#)

## Se devuelve su sangre a indígenas amazónicos

*20 mayo 2010*

[Noticias](#) [Noticias por pueblo](#) [Noticias por país](#) [Noticias electrónicas](#) [Sala de prensa](#) [Recibir notas de prensa](#) [Dossieres de prensa](#)



Grupo de indígenas yanomami en la selva en Demini, Brasil.

© Fiona Watson/Survival

Centros de investigación en Estados Unidos devolverán miles de muestras de sangre de indígenas yanomami a su pueblo.

Cinco centros de investigación que han conservado sangre yanomami congelada durante décadas han aceptado una propuesta del Gobierno brasileño para que dicha sangre sea devuelta a los yanomami.

Esto supone un punto de inflexión en el acalorado debate internacional que genetistas, antropólogos e indígenas yanomami protagonizan desde hace más de cuarenta años.

Según declaraciones del chamán y portavoz yanomami, Davi Kopenawa: “Estoy muy feliz de que el hombre blanco haya entendido por fin la importancia de devolver la sangre”.

Investigadores norteamericanos extrajeron la sangre a miles de indígenas en 1967 para investigación biomédica, sin su consentimiento informado.

Líderes yanomami llevan desde entonces pidiendo que se les devuelva, puesto que para ellos conservar la sangre de una persona muerta es algo impensable.

Cuando un indígena yanomami muere su cuerpo es cremado y no guardan ningún resto físico ni posesiones personales del muerto. Esta es la forma en que los yanomami dejan este mundo y separan el mundo de los vivos del mundo de los muertos.

Davi Kopenawa asegura que los científicos no especificaron cómo sería utilizada la sangre cuando tomaron las muestras: “Nadie imaginaba que fueran a conservar la sangre en sus congeladores... La ciencia no es un dios que sabe lo que es mejor para todos. Somos nosotros los yanomami los que sabemos si la investigación es o no es buena para nuestra gente”.

Añadió que los yanomami echarían la sangre al río tras su retorno a la Amazonia. Dijo: “Vamos a devolver la sangre de nuestros antepasados a las aguas... porque nuestro Creador, Omame, encontró a su mujer, nuestra madre, en el río”.

Aún se desconoce la fecha exacta de la devolución de la sangre.

Mientras tanto, las autoridades venezolanas siguen investigando la [muerte de indígenas yanomami](#), que se cree pudo haber sido causada por los buscadores de oro ilegales.

Según parece, tres niños yanomami murieron después de sangrar por la nariz y por la boca tras ingerir alimentos preparados con agua de un río. Poco después, dos mujeres yanomami murieron tras el parto, junto con sus bebés recién nacidos.

Un líder de la comunidad murió después de recibir una inyección de los buscadores de oro, y su hijo desapareció tras visitar a los buscadores después de la muerte de su padre.

A principios de este mes, el ejército brasileño arrestó a once personas sospechosas de practicar la minería ilegal en territorio yanomami, ceca de la frontera entre Brasil y Venezuela, donde [miles de mineros trabajan ilegalmente](#).

**Survival International ha presentado quejas ante las autoridades venezolanas y brasileñas, pidiendo que retiren a todos los mineros ilegales del territorio yanomami.**



## El Tribunal Supremo mantiene el dictamen de genocidio 4 agosto 2006

El Tribunal Supremo Federal, máxima instancia judicial de Brasil, reconoció ayer la condena de genocidio contra cuatro *garimpeiros* (mineros de oro) que asesinaron a 16 indígenas [yanomami](#) en 1993. El voto fue unánime.

Los abogados de los *garimpeiros* habían recurrido la sentencia de genocidio original dictada por un juez federal, que ahora ha sido respaldada por el Tribunal Supremo. Ahora por fin el asunto puede ser dado por cerrado.

La masacre de 16 yanomami de la comunidad [Haximú](#) de Venezuela fue obra de 22 *garimpeiros* brasileños que operaban ilegalmente en el área. En un brutal ataque, los *garimpeiros* dispararon a ancianos, mujeres y niños y acuchillaron a un bebé con un machete.

Cuatro *garimpeiros* recibieron condenas de entre 19 y 20 años de prisión por el crimen de genocidio y aún están cumpliendo condena en la cárcel. La Convención de la ONU sobre genocidio, ratificada por Brasil, establece que el asesinato "con la intención de destruir, del todo o en parte, un grupo nacional, étnico, racial o religioso" constituye genocidio.

La sentencia del Tribunal Supremo es muy significativa y envía un aviso importante a quienes continúan cometiendo crímenes contra los pueblos indígenas de Brasil.

# Los Yanomamis

Enviado por [eddy sarria](#)

1. [Introducción](#)
2. [Los Yanomami](#)
3. [Etnografía](#)
4. [Vivienda](#)
5. [Subsistencia](#)
6. [Vestimenta](#)
7. [Vida Social](#)
8. [Costumbres](#)
9. [Modo de producción](#)
10. [Ritos](#)
11. [Conclusión](#)
12. [Bibliografía](#)
13. [Anexos](#)

## Introducción

Las comunidades indígenas yanomami viven en la selva tropical y ocupan un territorio que se extiende de ambos lados de la frontera entre Venezuela y Brasil. Más de la mitad de los miembros de la etnia yanomami se encuentran del lado venezolano, en los Estados Amazonas y Bolívar. La sociedad, hoy día, designada bajo el nombre "yanomami", está dividida, desde un punto de vista lingüístico, en cuatro subgrupos: los yanomami, que viven esencialmente en Venezuela (Estado Amazonas); los yanomami, asentados en el Brasil; los sanema y los yanam, que se encuentran al norte de su territorio (Estado Bolívar) y que se distribuyen de ambos lados de la frontera entre Venezuela y Brasil. Juntos constituyen la familia lingüística yanomami (o yanoama). Fueron inicialmente conocidos como waika (o guaica), guaharibos, shamatari, shiriana, etc., antes de que fuera usada su propia auto-denominación. El término "yanomami" significa "ser humano", "la gente".

La vivienda es de tipo colectivo. Varias familias u hogares se reúnen para constituir una casa comunal o "shapono". Esta consiste en una serie de espacios abiertos cubiertos con palma que alberga, cada uno, varios hogares. Estos espacios cubiertos están colocados en círculo; en torno a una plaza central a cielo abierto. Las familias pueden ser monógamas o polígamas, pero en este último caso cada esposa ocupa su propio fogón con sus hijos. Cuando se amplía la familia, se añade un fogón más cerca del cual el o los hijo(s) mayor(es) se instala(n). Se puede decir que aproximadamente la mitad de los casamientos que ocurren entre los miembros de una casa comunal se realizan dentro de la misma y la otra mitad en casas vecinas y/o casas aliadas más lejanas. El tamaño de las casas colectivas puede variar de menos de 20 personas a más de 200 personas. Las comunidades se escinden generalmente en dos comunidades o más cuando un conflicto de importancia se desarrolla en su seno.

Las familias que se separan funden otra comunidad sobre el mismo modelo, pero un poco más lejos. Esas familias pueden también unirse con otra comunidad aliada y/o instalarse a proximidad. Según su tamaño, las comunidades están guiadas por uno o varios líderes.

Los yanomami (también llamados yanomamö), son una etnia indígena americana dividida en cuatro grandes grupos: sanumá, yanomam, tanomano y yanam.

Hablan lenguas diferentes pero se entienden entre ellos. Se denominan también *la nación yanomami*.

# Los Yanomami

El nombre correcto de este grupo indígena es el de yanomami. La razón por la que en muchos idiomas se conocen como yanomami o yanomamis se debe a que fueron los misioneros salesianos de origen italiano los que se encargaron de las misiones católicas en la región de los yanomamos y en italiano el plural de yanomamo es yanomami. Corrobora este nombre el hecho de que el padre Cocco, misionero italiano que pasó muchos años viviendo entre los yanomamos, los señalaba con este nombre y no con el plural en italiano.

## Etnografía

Los yanomami presentan una especial importancia etnográfica por el hecho de ser un pueblo indígena que ha logrado vivir en armonía con su ambiente, que respetan la naturaleza, que no producen basura, que no contaminan y que son autosuficientes.

Forman parte de los últimos reductos humanos que continúan viviendo según los dictados de los pueblos pre alfabetizados. Actualmente se encuentran seriamente amenazados por la globalización y la transculturación. Esto es debido a los fenómenos clásicos de la invasión colonial: conversión religiosa, asimilación de roles inferiores respecto a una cultura *superior* y despoblación por las enfermedades que los colonizadores llevaron consigo. Al no poder combatir con eficacia ninguno de estos factores, su estilo de vida tradicional puede verse irremediamente afectado en menos de una década si no se toman las medidas necesarias.

Alrededor de 20.000 individuos que integran los yanomami viven desperdigados por la selva tropical, en aldeas separadas por muchos kilómetros de tierra deshabitada. Alrededor del 70 por ciento de esta población ocupa el sur de Venezuela, mientras el resto se distribuye por zonas adyacentes a Brasil, en concreto en una zona que comprende parte del estado de Roraima y del Amazonas.

## Vivienda

En las aldeas pequeñas viven entre 40 y 50 personas mientras que en las grandes pueden llegar hasta las trescientas. Sus aldeas -Shabono-se construyen en círculo y son completamente abiertas.

Sus viviendas tienen forma cónica y viven en grupos de familias. La situación de las cabañas puede variar y en numerosas ocasiones, en lugar de formar un círculo, forman una hilera. Las familias comparten con las otras familias de la comunidad los productos obtenidos de la caza, la pesca o la cosecha (dentro de cada shabono conviven varias familias como una comunidad).

Cuando se reúnen alrededor de la hoguera que está en el centro del shabono, comen, conversan, fabrican su utillaje, explican sus historias, mitos, leyendas y enseñan a los niños sus tradiciones.

## Subsistencia

Los yanomamis se desplazan continuamente, es decir, son nómadas. Estos desplazamientos están motivados por el corto periodo de la productividad de sus cultivos. Cultivan en sus huertos la mayoría de alimentos: plátano, ñame, batata y malanga. Un cultivo dura dos o tres años. Cuando la tierra se agota, el poblado crea una nueva plantación en otro lugar. También recolectan productos silvestres y comen ranas.

Practican la caza todo el año, individualmente o en grupos, y utilizan el arco y la flecha. La pesca se practica con menos frecuencia y para pescar utilizan la flecha y el *timbó*, que es una especie de planta que zarandean en el agua para atontar a los peces.

Al basar su economía en principios básicos de autoconsumo (elaboración de sus propias

pertenencias - cestas, garrotes, arcos y flechas), rompen los conceptos económicos de casi todo Occidente. Actualmente siguen utilizando motivos "decorativos" ancestrales en sus cuerpos, los cuales se estampan con ciertos pigmentos naturales. Utilizan una droga llamado curare, que untan esparcido en la punta de las flechas para cazar su alimento y además de esto también lo utilizan en rituales curativos por los shamanes para comunicarse con los espíritus el mismo se utiliza en poca cantidad y en polvo este se introduce en el shaman por medio de las fosas nasales con un palo hueco y se sopla

## Vestimenta

Debido a las condiciones climáticas, su vestimenta es muy sencilla. Se visten con fines ornamentales más que protectores; un hombre bien vestido no lleva nada más que unas cuantas cuerdas de algodón en muñecas, tobillos y cintura, y el prepucio sujeto a la cuerda de esta última. También usan ramas enrolladas al cuerpo que tienen el nombre de guayuco.

La vestimenta de las mujeres es igualmente escueta. Generalmente, se pintan el cuerpo con muchos colores, principalmente rojo y negro además se ponen collares, plumas en la cabeza y atadas a los brazos y pendientes.

## Vida Social

La vida social se organiza en torno a los principios tribales tradicionales: relaciones de parentesco, descendencia de los antepasados, intercambios matrimoniales entre familiares o grupos con un parentesco común y la autoridad transitoria de jefes distinguidos que intentan mantener el orden en la aldea y son responsables de establecer las relaciones de la comunidad con otras aldeas. El liderazgo suele estar vinculado al parentesco y los vínculos matrimoniales: los *hombres grandes* o líderes, proceden de las familias más numerosas de las aldeas. Según su ingenio, sabiduría y carisma pueden convertirse en autócratas, aunque la mayoría de los jefes se limitan a actuar como superiores ante sus iguales. No están exentos de limpiar los huertos, recolectar, cosechar, plantar y cazar.

Son al mismo tiempo pacificadores y valientes guerreros. La pacificación pasa a menudo por la amenaza o el uso de la fuerza, de ahí que la mayoría de los jefes tengan fama de waiterio fieros.

## Costumbres

Una de las costumbres más curiosas y primitivas de esta etnia es la práctica del canibalismo endogámico como ritual sagrado: en una colectiva ceremonia funeraria se comen las cenizas de los huesos de su pariente muerto mezclándolas con la pasta del "pijiguo" (fruta de la palmera chonta). Creen que en los huesos reside la energía vital de la persona fallecida y que al ingerir sus cenizas la reintegran al grupo familiar.

## Modo de producción

Cada comunidad explota un amplio territorio a fin de obtener los recursos que necesita para reproducirse mientras respeta los territorios de sus vecinos. Los yanomami construyen sus casas próximas a sus conucos y cada cuatro o cinco años se mueven para acercarse a las nuevas plantaciones: la pobreza del suelo los obliga a abrir al cultivo nuevos terrenos cada año. Cultivan esencialmente plátano, ocumo, yuca dulce, caña de azúcar, maíz y batata. Siembran, también, cambur, aguacate, lechosa, pijiguo, tabaco y algodón; este último permite la manufactura de las hamacas y de la indumentaria. Para acompañar los cultivos, cazan regularmente animales, pescan y recolectan productos de la selva. La miel es también un recurso natural muy apreciado por los

yanomami. Según el ciclo estacional, no es raro que dejen sus casas y sus conucos para ir a consumir, en el sitio mismo, productos que abundan en el territorio. Se instalan, entonces, en campos de selva durante varias semanas. Sea en estos campamentos provisionales o en el shapono, la vida colectiva favorece una vida social muy intensa y muy animada.

Hoy día, el contacto permanente de los yanomami con la población criolla de la región amazónica y la invasión de garimpeiros ha causado serias modificaciones en el ambiente y, en consecuencia, en su salud y costumbres tradicionales.

Los yanomamis se desplazan continuamente, es decir, son nómadas. Estos desplazamientos están motivados por el corto periodo de la productividad de sus cultivos. Cultivan en sus huertos la mayoría de alimentos: plátano, ñame, batata y malanga. Un cultivo dura dos o tres años. Cuando la tierra se agota, el poblado crea una nueva plantación en otro lugar. También recolectan productos silvestres y comen ranas.

Practican la caza todo el año, individualmente o en grupos, y utilizan el arco y la flecha. La pesca se practica con menos frecuencia y para pescar utilizan la flecha y el timbó, que es una especie de planta que zarandean en el agua para atontar a los peces.

Al basar su economía en principios básicos de autoconsumo (elaboración de sus propias pertenencias los -cestas, garrotes, arcos y flechas), rompen los conceptos económicos de casi todo Occidente. Actualmente siguen utilizando motivos "decorativos" ancestrales en sus cuerpos, los cuales se estampan con ciertos pigmentos naturales. Utilizan un veneno mortal llamado curare, que untan esparcido en la punta de las flechas.

#### Los Conflictos

Cuando hay un conflicto siempre hay un árbitro. Eso es lo que en muchas ocasiones no es necesario en estas culturas. Si hay un conflicto, se supone que el conflicto es entre dos, y se supone que no es necesario un árbitro. Esa recurrencia a una instancia superior, al arbitraje, no se hace necesaria a menudo en estas sociedades. La misma palabra delegación es una palabra que existe, por supuesto, pero en un grado infinitamente menor en esas otras culturas. No hay nadie representativo de nadie.-

#### Sistemas de Creencias

El cosmos yanomami está formado por cuatro capas que yacen horizontalmente y relativamente cerca una de la otra. Las capas se comparan a un "plato": ligeramente curvo, redondeado, delgado, rígido y con una superficie inferior. En estas regiones suceden hechos misteriosos y están habitadas por espíritus. La capa superior se llama "DUKU KÄ MISI" en ella han ocurrido muchas cosas que han "caído" a la capa inferior. No tiene un papel muy importante en la vida de los yanomami. La capa siguiente, llamada "HEDU KÄ MISI" es parecida a la Tierra. Su capa superior es invisible, tiene árboles, cultivos, aldeas, animales y plantas y en ella viven las almas de los difuntos. Todo lo que existe en la tierra existe también en este nivel. La superficie inferior de esta capa es el cielo que ve el yanomami. El yanomami vive en la capa que se llama "HEI KÄ MISI", nivel que se creó cuando un pedazo de "hedu kä misi" se rompió y cayó. Finalmente está la capa inferior llamada "HEI TÄ BEBI", zona casi yerma en la que vive una variante de yanomami; caníbales despiadados que capturan las almas de los niños y se los comen.

#### Los orígenes

Se explican a través del mito de "La sangre de la Luna". Una vez una gente creyó que era la sangre de la Luna. La Luna fue un hombre malo que comió a su hija. La gente buena disparó al cielo y le flechó el pecho. De las gotas de la sangre de la Luna vienen los fieros yanomami. Las mujeres se originaron a partir de una fruta llamada "wabu". Un hombre arrancó una fruta e inmediatamente se convirtió en una mujer, esta mujer engendró abundantes hijas que a su vez tuvieron descendencia, por eso existen gran número de yanomamis.

#### El hombre jaguar

El jaguar es una bestia temida que mata y come a los hombres. Es un diestro cazador comparado al guerrero yanomami. El jaguar se convierte en un hombre que devora a los yanomami (canibalismo).

Tabúes

Para los yanomami su nombre es secreto hasta tal punto que después de muerto su nombre no es pronunciado por la comunidad.

## Ritos

### *Expulsar los malos espíritus*

El Chamán se encarga de expulsar los malos espíritus que provocan la enfermedad en los miembros de la aldea. Son cuatro las causas que provocan la enfermedad:

- por embrujamiento de otro chamán.
- por el embrujamiento de otro hombre.
- por causa de los malos espíritus.
- por transmisión del dolor del animal que es el doble de la persona.

Los individuos adultos, incluso los jóvenes, se drogan para sacarse directamente sus propios "hekura". El es una forma de evitar ser poseído por los malos espíritus, es sobre todo liturgia demoníaca y la única evasión psíquica de un pueblo que desconoce cualquier bebida alcohólica.

### *Curare*

Proceso de destilación del veneno mortal con el que recubren la punta de las flechas que utilizan en la caza y en la guerra, en este proceso no intervienen las mujeres; "se destemplan" el veneno.

### *Reaho*

El yanomami tiene sus propios rituales de muerte que deben completarse para cumplir el rito del pasaje del muerto al próximo mundo. En la sociedad yanomami las mujeres de la familia y de la tribu deben llorar por el miembro difunto. Si los rituales no se cumplen correctamente o el cuerpo no quema completamente es por causa de que el muerto, en vida, realizó alguna mala acción.

La mañana siguiente a la muerte, las mujeres de la tribu aparecen con las mejillas ennegrecidas, en señal de pena y comienzan las lamentaciones por el muerto. Cuando éstas terminan se queman las pertenencias del difunto junto con el cadáver. Posteriormente la tribu vuelve a sus actividades normales.

Transcurrido un mes de la muerte de algún miembro de la tribu, el yanomami organiza una comida funeraria en la que se comen las cenizas del muerto. Los familiares beben una sopa de plátano mezclada con las cenizas del muerto. En esta celebración se agasaja a los visitantes con toda clase de alimentos y se establecen alianzas.

## Conclusión

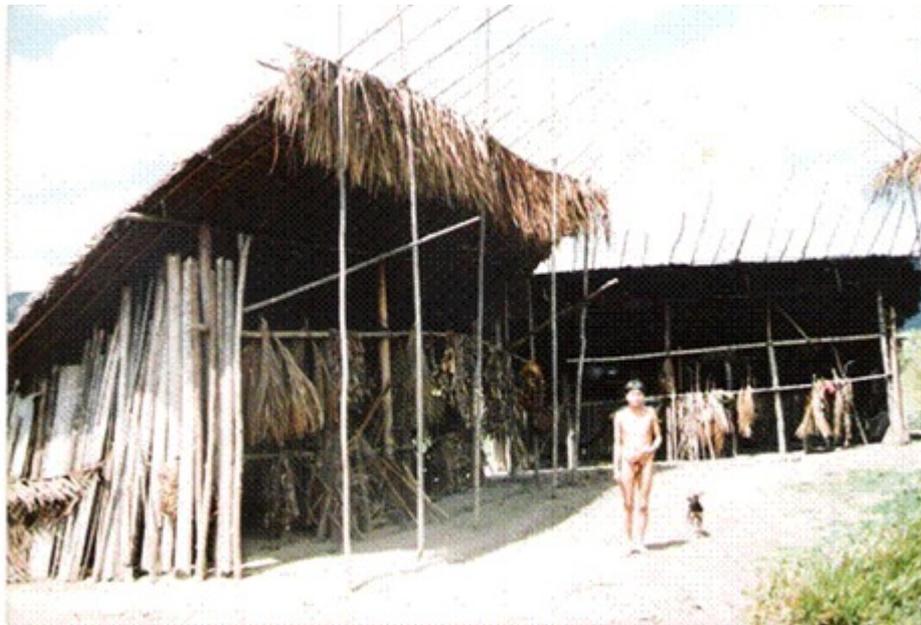
Gracias a este trabajo nos dimos cuenta de la importancia de etnias indígenas que existen en la tierra venezolana también pudimos deleitar cuales fueron sus orígenes y modos de vida de cada uno de estos grupos, también pudimos observar sus rituales sagrados, sus consagraciones, y su tipo de canibalismo, también nos dimos cuenta de la manera en la que ellos vivían, a diferencia de cómo vivimos nosotros ellos vivían de una manera muy peculiar en donde no tenían recursos humanitarios y se restablecían entre ellos mismos, curándose unos a otros también pudimos observar su vestuario, su origen y sus culturas, mayormente vivían de la caza, de la pesca y la recolección de fruta silvestre, agronomía, hacían jarrones, cestas y fabricaban sus propios

accesorios .

## Bibliografía

- Monografias.com
- es.wikipedia.org

## Anexos





Autor:

Eddy Sarria

Venezuela

Barinas, Marzo del 2010

República Bolivariana de Venezuela

Ministerio del Poder Popular para la Educación

U.E.C. "Jesús de Nazaret"

Barinas-Edo-Barinas

# Yanomami

Los **yanomami**, son una [etnia indígena](#) americana dividida en cuatro grandes grupos: *sanumá*, *yanomam*, *tanomano* y *yanam*.

Hablan lenguas diferentes pero se entienden entre ellos. Se denominan también *la nación yanomami*.

Viven en el extremo norte de [Brasil](#), en una zona que comprende parte de los estados de [Roraima](#) y [Amazonas](#) y el sur de [Venezuela](#).

Sus viviendas tienen forma cónica y viven en grupos de familias. La situación de las cabañas puede variar y en numerosas ocasiones, en lugar de formar un círculo, forman una hilera. Las familias comparten con las otras familias del poblado los productos obtenidos de la [caza](#), la [pesca](#) o la cosecha.

Cuando se reúnen alrededor de la hoguera, comen, conversan, fabrican su utillaje, explican sus historias, mitos, leyendas y enseñan a los niños sus tradiciones.

Los yanomamis se desplazan continuamente. Estos desplazamientos están motivados por el corto periodo de la productividad de sus cultivos. Cultivan [plátano](#), [ñame](#), [batata](#) y [malanga](#). Un cultivo dura dos o tres años. Cuando la tierra se agota, el poblado crea una nueva plantación en otro lugar.

Practican la caza todo el año, individualmente o en grupos, y utilizan el [arco](#) y la [flecha](#).

La pesca se practica con menos frecuencia y para pescar utilizan la flecha y el [timbó](#), que es una especie de planta que zarandean en el agua para atontar a los peces.

Recolectan productos silvestres y también comen [ranas](#).

Los objetos que fabrican son muy rudimentarios y acostumbran a adaptar para sus necesidades aquello que encuentran en la naturaleza.

Utilizan un veneno mortal llamado [curare](#), que ponen en la punta de las flechas.

Debido a las condiciones climáticas, su vestimenta es muy sencilla. Se pintan el cuerpo con muchos colores, principalmente rojo y negro. Se ponen collares, plumas en la cabeza y atadas a los brazos y pendientes.

Cada poblado tiene su líder y su autoridad se fundamenta en la experiencia y la sabiduría.

Un poblado puede tener entre 30 y 150 personas. Actualmente, la población yanomami se calcula en cerca de 22000 personas.

**Categorías:** [Arte y cultura de Brasil](#) | [Amerindios](#)

Esta página fue modificada por última vez el 12 may. 2011, a las 20:34.

## Expedición | Yanomami

Los Yanomamis son uno de los últimos tribus primitivos en nuestra planeta. La población es de 20.000 personas. 12.000 viven en el sur oeste de Venezuela y casi 8.000 en Brasil.

En Venezuela vive la mayor parte de los indígenas en el parque nacional Parima Tapirapeco. Es el parque más grande de Venezuela, con 34.000 km²!

Algunos indígenas salieron del parque y viven ahora más cerca de comunidades de los criollos o de los misioneros.

Nosotros visitamos los Yanomamis en el Río Siapa y en el Río Casiquiare (es el río que conecta los sistemas del agua del Orinoco y del Amazonas!).

También organizamos expediciones más fuertes hacia el Río Ocamo, donde hay muy poco contacto con viajeros.

La expedición al Río Siapa y casi guiare duran aprox. 1-2 semanas y la expedición al Río Ocamo dura de 2-3 semanas.

### El itinerario de la Expedición:

Llegada en Puerto Ayacucho.

Reunión y discusión sobre la expedición a los Yanomamis  
El guía de la expedición habla, español, inglés y alemán

Transporte por curiara con un motor de 40 caballos y uno de reserva de 25 caballos.

Depende a donde nos vamos llevamos un bote de aluminio para viajar más rápido o para pasar rápidos peligrosos.

Pernocta en hamacas en las playas del río (solo en la temporada seca), o en la jungla o con los Yanomamis en sus comunidades (shabonos).

Nos confrontamos con los indígenas con mucho respeto y muy introvertido. Nadie tomar fotos hasta tenemos el permiso del cacique. Pasamos los regalos al jefe y también a la gente de que tomamos fotos.

Pasamos con los indígenas x días y vemos como cazan, pescan y ganamos una vista dentro su cultura extremadamente fascinante.  
Regreso a Puerto Ayacucho.

La expedición al Río Ocamo es para personas que ya tienen experiencias en la selva. Lluvia, mosquitos, calor y falta del confort son una gran parte de esa aventura!!

Además necesitamos un permiso del estado para visitar los Yanomamis. Por eso tenemos que entregar una copia de su



[vea mapa »](#) | [video »](#) | [fotos »](#)

Informaciones importantes:

Días: 12  
Precio por persona: 2-4 2457,- EUR  
Nivel: 2-3  
(1=fácil 5=fuerte)  
Necesitamos para realizar esta excursión por lo menos 4 participantes.

Incluye:

- Boletos aéreos
- Transporte en la selva en curiara con motor
- Pernocta en hamacas
- Motor de reserva
- Guía profesional
- Todas las excursiones del programa

Qué debes traer ?

- Repelente
- protección de sol
- sombrero o gorra
- Traje de baño
- ropa liviana
- zapatos para caminar
- linterna
- chaqueta de lluvia
- regalos para los Yanomamis
- pasaporte o cédula.

Cómo llegar?

Hay vuelos diarios de Caracas a Puerto Ayacucho con [Conviasa](#) (aprox. 90,- EUR solo ida). Hay también

pasaporte dos meses antes de la expedición. Y un deposito de 50% a autobuses a Puerto Ayacucho de las ciudades mayores alrededor.

Mas informaciones:

Las expediciones hacia el Rio Siapa y casi quiere son para gente que buscan la aventura y no necesitan experiencia en la selva. Los permisos son mas fáciles de conseguir y necesitamos su copia de pasaporte 2 semanas antes de la expedición, también el deposito de 50%.

**CUIDADO!!**  
Esa excursión es pura aventura sin confort! Hay muy pocos operadores que ofrece excursiones a esa región. Los Yanomamis son todavía muy primitivos y recomendamos ese expedición para viajeros que ya tienen experiencia en la selva!!!

Fotos... ([Mas fotos en nuestra Galería](#))

También ofrecemos [asistencia y traslados](#) desde los aeropuertos internacionales de Caracas y Porlamar (Isla de Margarita).

Aquí se encuentra nuestro [folletos de PDF](#) para imprimirlo.

Libros:

Recomendamos el mapa: "Kevin Healys Travel map of Venezuela", [www.itmb.com](http://www.itmb.com), ISBN 0-921-46359-6

Guidebooks to Venezuela:

[Lonely Planet](#)  
[Footprint](#) o  
[Bradt Travel Guide](#)



Domingo 1 de Enero de 2012

 [RSS Widgets](#)  [Login](#) | [Registrarse](#)  [Contacto](#) 

**almamagazine.com**

Martes 31 de Marzo de 2009

## Yanomamis

# Nómades en peligro

*por Felipe Real / Fotos: AP/AFP/ ONG Suvirval (Fiona Watson)*

Son el grupo étnico más numeroso del Amazonas. Desde tiempos pretéritos habitan al sur de Venezuela y al norte de Brasil. Son nómades, comparten sus chozas, conocen los secretos de la flora del Amazonas y realizan un ritual en el cual ingieren las cenizas de los muertos. Pero su cultura puede perderse para siempre. Tildados de salvajes, perseguidos por los buscadores de oro, acosados por predicadores, los yanomamis se convirtieron en un símbolo que representa a otras 60 etnias sudamericanas que viven de manera aislada: al contactarlas, al acercarlas a la modernidad, su mundo milenario comienza a desvanecerse.



 [Rss categoría](#)

Había una vez una selva infranqueable que constituía un verde reino, perdido en el tiempo. Su

fangoso suelo había sido pisado sólo por un grupo humano, **los Yanomamis**. Su hogar, ubicado al sur de Venezuela y al norte de Brasil, fue un secreto que resistió siglos. La primera y única vez que se tuvo noticias de ellos fue en 1758, cuando una expedición fijó los límites entre las entonces colonias de Portugal y España. Luego, su rastro se disipó en la jungla y nada más se supo. Se los creyó extintos, extraviados para siempre. Pero a mediados del siglo pasado, los antropólogos confirmaron lo que parecía un mito inventado por aventureros: varias tribus yanomamis sobrevivían aisladas en un área inaccesible, en las sierras donde emerge el caudaloso río Orinoco. Allí, protegidos por un terreno irregular, cubiertos por la foresta, permanecían en un estadio evolutivo similar al del neolítico. Su “reencuentro” fue el principio del fin de su ancestral forma de vida.

Hoy, sobreviven 22 mil yanomamis que poseen el contradictorio título de ser “*el pueblo más famoso sin descubrir*”. Sin embargo, no son los únicos: todavía existen 60 pueblos indígenas no contactados en Perú, Paraguay, Bolivia, Ecuador, Colombia y Venezuela. Sólo en Brasil, hay 42 referencias de tribus desconocidas y sólo 22 están confirmadas. Los yanomamis han saltado de la prehistoria a las primeras planas de los periódicos a raíz de las matanzas orquestadas en los años 80 por los garimpeiros, buscadores de oro que azolaban la región. Sus atrocidades causaron preocupación en la opinión pública mundial y se logró la intervención de las autoridades brasileñas. Sin embargo, el infortunio y la degradación de la cultura yanomami prosiguen desde el primer contacto.

La presencia de antropólogos, periodistas y misioneros –al menos los más irresponsables– generaron desde trastornos culturales hasta epidemias. Hubo expediciones de etnógrafos estadounidenses que fueron acusados por sus colegas de describir a los nativos con altas dosis de fantasía y de vacunar a la población logrando que, en vez de impedir el sarampión, se multiplicase. Hubo documentalistas que repartieron objetos ajenos a su cultura (botellas de plástico, gafas, golosinas), generando peleas entre los aborígenes. Ciertos grupos evangélicos, las [New Tribes Mission](#), fueron acusados de manipularlos para que sintiesen vergüenza de sus creencias y de hacer sospechosos relevamientos geográficos.

Los párrocos salesianos –pese a su labor sanitaria y protectora frente a los garimpeiros– también interfirieron en su cultura. Incluso, los misioneros italianos han difundido al periodismo erróneamente el gentilicio de este pueblo que debería ser yanomamo y no con la i final, como en la lengua de Dante Alighieri. Después del contactarse, algunas tribus comenzaron a cambiar, por ejemplo, sus pautas de vestimenta, volcándose a usar camisetas y pantalones pero sin adquirir las normas de higiene que requieren ese tipo de prendas. Y aunque sigan limpiando su cuerpo como antaño, la suciedad de sus ropas favorece los problemas dermatológicos. Es claro que sus costumbres ancestrales son un tesoro conservado durante milenios que se pierde a medida que el hombre blanco penetra en el Amazonas.

**Cualquiera podría pensar en el Jardín del Edén o en las descripciones de los primeros cronistas** que llegaron con Cristóbal Colón al verlos caminar por su paraíso terrenal sin más que un cordón que enlaza el prepucio de los guerreros y una pequeña piel a modo de falda en las mujeres. Con una estatura de hasta 1,60 metros, son musculosos, fuertes y de movimientos estilizados. A falta de ropa, adornan su cuerpo con zigzagueantes líneas, brazales y collares. Ellas se perforan las orejas y se colocan flores. También se usan finas cañas de bambú en el tabique nasal o en los labios. No hay muchas opciones para peinarse: todos tienen un corte de cabello circular y rapado en la nuca. Es notable la salud de su dentadura si se la compara con la de los pobladores blancos de la región. El secreto está en sus genes y en su dieta.

En pleno siglo XXI, siguen siendo seminómadas. Si bien se dedican a la agricultura, deben trasladar a toda la comunidad a otro sitio debido al rápido agotamiento de los suelos. Los científicos se preguntan cuándo exactamente dejaron de ser meros cazadores y recolectores para sumar la

agricultura a su economía. Es un misterio que no han podido develar. Los yanomamis tienen pocos objetos, su único mueble son las hamacas, pero cuentan un bien escaso al mundo moderno: tiempo. Tiempo para charlar, enseñar, reflexionar y de ocio. No conocen el apuro para cumplir sus actividades: los hombres son los encargados de cultivar plátanos, tubérculos y yuca o subirse a los árboles para recoger frutos o insectos. Más tarde, junto a las damas, realizarán la cosecha de los alimentos y los vegetales usados con fines rituales como colorantes y alucinógenos.

Los hombres son grandes cazadores, usan flechas con un veneno vegetal en la punta que detiene los músculos de las presas: capturan tapires, monos, venados y aves. Jamás matan águilas porque en ellas, sostienen, vive “el otro yo” de cada guerrero; si alguien lo hace, debe guardar varios días de luto. Después hay una caza ritual en la cual participa toda la comunidad y que sirve como preludio de los funerales, evento clave en su cultura.

**Los senderos son hilos invisibles que sólo los yanomamis pueden usar para guiarse** por el laberinto verde hacia la aldea ubicada en una teca, un hueco abierto en la selva. En cada aldea viven entre 30 y 200 personas y yacen en círculo las shabono, chozas de forma cónica con techos de hojas de palma de hasta 6 metros de altura. Son, según todos los testimonios, a prueba de tormentas y su tamaño, de 20 a 50 metros, varía dependiendo de la cantidad de familias que habiten en cada una.

No sólo comparten el espacio, sino también los alimentos y la crianza de los hijos. En general, los grupos familiares son poco frecuentes: recién llega otro hijo cuando el primero cuenta con tres años. El padre participa de la crianza al igual que la madre y, prácticamente, no posee trato con su suegra. Gran debate se produce entre los antropólogos para determinar la forma en la que regulan la poligamia.

Los juguetes no existen dentro de esta cultura. No obstante, los varones usan arcos y flechas de un tamaño inferior al de los mayores como forma de ir vinculándose con sus actividades. Lo mismo ocurre con las niñas que, si bien carecen de muñecas, suelen llevar pequeños simios entre sus brazos. En el centro de la aldea se encuentra ubicado el elemento que ha congregado a todas las comunidades desde los orígenes del tiempo: el fuego. Junto a su calor, las mujeres preparan los alimentos provistos por los hombres. Ahí, entre las brasas y cenizas, los ancianos relatan sus historias y describen los peligros.

Al no conocer ni la escritura ni el dibujo, utilizan el canto, no como actividad de placer estético, sino para difundir sus relatos y símbolos. Uno de los mitos centrales de su cosmovisión narra que: *“La luna vivía en el cuerpo de un gran shamán. Cuando éste murió, ella regresó a la tierra para comer la ceniza de sus huesos. Cuando la vieron, los parientes del shamán le dispararon flechas y empezó a derramar sangre que caía sobre la tierra. De estas gotas de sangre nacieron los yanomamis”*.

Para comprender el mito hay que describir primero sus creencias y rituales. Ellos creen en la existencia de los yawari, espíritus que habitan en los árboles, la selva o las lagunas. Aunque a veces pueden ser encontrados por casualidad, habitualmente son convocados por el shamán –que utiliza ebena, un vegetal con propiedades alucinógenas– para tratar a los enfermos o actuar contra sus enemigos.

Cuando alguien muere, sus pertenencias deben regresar a la selva. Por eso es que sus hamacas y sus aretes se queman, dispersándose las cenizas. El nombre del muerto no será pronunciado nunca más, lo llorarán por un tiempo y mientras tanto las mujeres de la familia se pintarán de negro. Al tiempo, se realiza un segundo ritual, el más importante de su cultura: sus huesos serán calcinados en la hoguera y serán triturados antes de ser guardados en una calabaza blindada con cera de abejas. Meses después, prepararán una bebida, casi una papilla, con plátano y esas cenizas, que será

ingerida por todos.

Algunos estudiosos debaten si ésta es una forma simbólica de apropiarse de los conocimientos del difunto o de aceptar su desaparición y asumirlo como recuerdo. Algo muy diferente pensaron los primeros testigos occidentales y algunos etnógrafos que los bautizaron “*el último pueblo canibal*” cuando, en realidad, se trata de un acto de necrofagia ritual. Ese mote y las descripciones exaltadas sobre su carácter guerrero provocaron que la protección de su cultura y la ayuda estatal tardase varios años en concretarse.

**El reconocido explorador brasileño Sydney Possuelo, considerado un héroe** por National Geographic, dirigió en la década del 90 la **Fundación Nacional del Indio** y consiguió duplicar los santuarios indígenas al anexar una extensión de 1.300.000 km<sup>2</sup>. Para eso, tuvo que enfrentarse con poderosos políticos y ricos empresarios. Si bien ha contactado a 7 etnias aisladas, hoy parece pensar distinto. “*Nuestra presencia los arruina. Lo mejor sería que no los encontremos. Además, los pueblos indígenas son los mejores conservadores de la riqueza natural; si los protegemos a ellos, también estamos preservando la naturaleza*”, suele decir al denunciar el avance de las empresas madereras, mineras y agrícolas sobre el Amazonas.

Lejos de ser un problema ya superado, la minería es una amenaza constante. Davi Kopenawa Yanomami, portavoz de la comunidad, reveló junto a **Survival**, reconocida ONG, el avance de nuevas cuadrillas de *garimpeiros* y aventureros. En febrero último, una tribu debió trasladarse debido a la presencia de mineros ilegales que ya habían sido expulsados del área por una orden judicial. Aunque no se produjeron nuevas masacres, el peligro de la expansión de enfermedades siempre está latente. Una quinta parte de los yanomamis murió en los 80 debido a enfermedades desconocidas en su universo como la gripe o el sarampión, ya que carecían de anticuerpos. También han causado estragos las patologías venéreas, el HIV y la malaria.

De todos los riesgos que enfrentan los yanomamis, el más peligroso es que su cultura sea desvalorizada por quienes deberían protegerla: las instituciones estatales, las organizaciones no gubernamentales y la opinión pública. Más peligroso aun es que ellos mismos, por el violento contraste cultural, se sientan inferiores y crean que no vale la pena luchar por sus ancestrales formas de vida. Si alguna de estas dos cosas ocurre, la suerte de este antiguo universo que evolucionó en contacto con la naturaleza durante milenios estará echada.

Notas de la Fundación	Editorial ▶	Ecología y Ambiente ▶	Salud ▶
Agricultura y Produc. ▶	Opinión ▶	Ciencia y Tecnología ▶	Organizaciones ▶
Página Verde	Libros y Revistas	Correo	Noticias y Eventos
Mirar el Campo	Dossier Publicitario	Créditos	Sumario

## Yanomami

### Un obstáculo a la expansión brasileña sobre la selva amazónica

*Unión por la Defensa Amazónica*



La región donde habitan los yanomami, la cual comprende una vasta área compartida por Brasil y Venezuela, siempre ha constituido el centro de preocupación de varios ideólogos militares brasileños, como el General Bayma Denys, Jefe del Gabinete Militar y Secretario del Consejo de Seguridad Nacional durante el gobierno de José Sarney. En 1986 éste oficial presentó al entonces Presidente de Brasil un ambicioso proyecto de intervención de toda la parte norte de la Cuenca Amazónica o Canaleta Norte (Calha Norte).

Los argumentos del jefe militar tomaban como base el supuesto "vacío demográfico" de esa zona en un "medio ambiente hostil", acentuando una exagerada preocupación por la política indigenista que contemplaba a su parecer "demasiadas reservas indígenas".

El general Denys señalaba: "Hace bastante tiempo se observan presiones tanto nacionales como extranjeras en el sentido de constituir, a partir del actual territorio

brasileño y venezolano, un Estado Yanomami".

Esta preocupación llevó a la tendencia de no comprometer territorios de la selva que podían ser atravesados por carreteras, fajas de fronteras, cableados eléctricos, etc., originando como consecuencia un fuerte rechazo del Consejo Nacional de Seguridad Nacional brasileño para la demarcación de las tierras indígenas.

A pesar de la antigüedad precolombina de los asentamientos indígenas, no fue sino hasta 1988 en que 19 aldeas Yanomami fueron autorizadas y reconocidas por el gobierno brasileño, ubicándose a 300 km. de Boa Vista, capital del Estado Roraima.

Sin embargo el propio gobierno brasileño también autorizó posteriormente tres reservas garimpeiras muy próximas unas a otras y en las inmediaciones de las aldeas indígenas, apoyando tácitamente la explotación del oro. Para 1990, mientras se calculaba una población de alrededor de 10.000 yanomamis en territorio brasileño, la población de garimpeiros alcanzó a un número de 30.000.

Esta situación originó fuertes reacciones de diversos sectores brasileños como el Consejo Indigenista Misionero, con sede en Boa Vista. Su fundador, Erwin Krautler, denunciaba una temida militarización del área bajo concepciones autoritarias y paranoicas. Igualmente se produjeron denuncias y presiones internacionales de organizaciones como Anmistía Internacional, ante las muertes masivas de más de 1.500 Yanomamis por enfermedades, asesinatos y violencia directa de estos buscadores de oro.

¿Quién apoyaba a los garimpeiros en víveres, armas y equipos que llegaban por helicópteros y aviones?

Los puntos del Proyecto Calha Norte, en que se describía las intenciones de intervenir el Amazonas, planteaban iniciar un proceso de relaciones bilaterales, incrementar la presencia militar en la zona, reforzar los marcos limítrofes y la creación de infraestructura vial y producción de energía eléctrica.

Todo este anteproyecto encajaba completamente con las concepciones político militar diseñadas en la Escuela Superior de Guerra de Brasil, (ESG) desde los años posteriores a la Segunda Guerra Mundial, cuyo autor intelectual fue el General Golberydo Couto e Silva, el estratega más importante del régimen militar, quien dominó directamente entre 1964 y 1985. Según la tesis de Cuoto e Silva, Brasil debería ser el "líder del continente" y su estrategia inicial, a nivel latinoamericano, planteaba la cooperación de todos los países amazónicos en lo que se llamó "El Pacto Amazónico". Este pacto fue firmado el 3 de julio de 1978 en Brasilia como parte de un proceso de integración que tendría a Brasil como centro de gravedad.

Años más tarde, el objetivo central del "Calha Norte" sería el de crear condiciones dentro del Pacto Amazónico para una actuación intervencionista sobre la selva y obtener los recursos financieros para el proyecto «Brasil potencia»

Partiendo de la tesis del General Denys, el presidente Sarney constituyó el Grupo de Trabajo Interministerial (GTI) que elaboró secretamente un plan de desarrollo para la región Norte de Brasil, que ocupa casi el 20 % del país, con la participación de los Ministerios de Relaciones Exteriores e Interiores, el Consejo Nacional de Seguridad y la Coordinación de la Secretaría de Planeamiento de la Presidencia.

El proyecto inicial creció en recursos financieros, pasando de 8,5 millones de dólares en Obligaciones del Tesoro Nacional (OTN) a 91 millones de dólares a finales de la década de los ochenta.

La circunstancia de la deuda externa de 115.000 millones de dólares, contraída por el gobierno brasileño, paralizó momentáneamente la ejecución de ese proyecto, pero no impidió que los puntos de vista favorables a la intervención de las tierras Yanomami fueran expresados desde las altas esferas. De hecho, a raíz de la matanza de Yanomamis en Haximú, a manos de garimpeiros brasileños, inmediatamente surgen opiniones de altos oficiales que expresan que "los garimperios también son víctimas y la reserva yanomami debería ser reducida". Si bien el Presidente de Brasil, Itamar Franco adopta un total silencio sobre la masacre, es su Ministro de Minas, Paulino Cídero, quien asegura que la "matanza no es compatible con el Perfil del garimpeiro... "

En septiembre de 1993, a un mes de haberse creado un Ministerio de Amazonía, el Presidente Itamar Franco fusiona este ministerio con el Ministerio del Medio Ambiente, y señala que es debido a: "la preocupación militar para la seguridad de esa vasta región ". Su nuevo Ministro, el ex embajador en Washington, Ruben Ricoper, tiene como primer objetivo el de liberar más de 1.000 millones de dólares en préstamos y otorgamientos ya aprobados por organismos internacionales.

El origen de estos recursos se relaciona a la actual campaña brasileña en Europa para pedir financiamiento a un plan piloto para "Salvar el Amazonas", basado en la premisa de mejorar la "calidad de vida" de los 11 millones de habitantes que posee esta región.

¿Qué puede significar realmente "mejorar la calidad de vida"? ¿Vías de penetración, infraestructura habitacional, explotación de recursos madereros y mineros?. ¿Cuál será entonces el verdadero destino de ese dinero? En septiembre de 1993 la empresa estatal brasileña (Electrobras) le plantea a la compañía venezolana Electrificación del Caroní (EDELCA) la necesidad de comprarle energía para desarrollar el Estado limítrofe de Roraima, a través de una línea de transmisión hasta Boa Vista, su capital.

Los costos de esta línea de transmisión son inferiores a la construcción de una represa hidroeléctrica planificada sobre el río Cotingo, que alcanzaba los 50 millones de dólares, y que había originado una reacción de rechazo de etnias como los Mcuxis, Uapixanas y Caracos al enterarse que este proyecto atravesaría sus propios territorios.

También el proyecto original Calha Norte incluye la construcción de la carretera "Perimetral Norte", que atravesaría toda el área de selva que se inicia al oeste de Boa Vista, hasta la frontera con Colombia, siguiendo la línea fronteriza y abriendo paso a la destrucción total de la selva y todas las comunidades indígenas de esta área.

Definitivamente Venezuela debe analizar con profundidad las actitudes y tendencias del vecino país hacia esta zona tan vital como es El Amazonas, sobre todo si tomamos en cuenta la destrucción que Brasil ha realizado en el Este, Sur y Oeste de su selva amazónica (60% de la totalidad) y constatamos los graves problemas que sus garimpeiros han provocado en nuestro territorio.

¿Que sucedería cuando esta zona sea intervenida con apoyo oficial brasileño por garimperios, poseiros (campesinos), vaqueiros (ganaderos), explotadores de madera, tal como lo plantea el proyecto Calha Norte?

Pareciera que nuestra falta de visión geopolítica, nos lleva a apoyar inocentemente estos planes de intervención, sin medir sus consecuencias para Venezuela.



[inicio](#)

# El Polvorín

**Espacio Socialista, no importa quien o quienes estan detras, se busca la mejor calidad de vida para el ser humano, en defensa de la Tierra, Flora y Fauna.**

Sunday 27 june 2010

## Venezuela: Yanomamis mueren por enfermedades y asesinatos de garimpeiros



Servindi, 25 de junio, 2010.- Impactantes imágenes sobre la penosa situación de indígenas Yanomamis, en el Alto Orinoco, en la amazonía de Venezuela son difundidas por el sitio web de [Magicaradio](#).

El medio comunitario denuncia la situación extrema que atraviesan los Yanomamis a causa de la contaminación, las enfermedades y los asesinatos de los garimpeiros o buscadores de oro. “No solo los esclavizan sino que también los violan, maltratan y asesinan” afirma.

Un reporte elaborado por Jaime E. Mora, de la Fundación Comunitaria en Amazonas Mágica señala: “Nuestros indígenas están siendo asesinados por extranjeros que roban en nuestra tierra venezolana”.



“Es hora de tomar conciencia real de lo que está sucediendo en el Amazonas Venezolano y divulguemos toda ésta información” indica.

“Ante la mirada indiferente de muchos o el desconocimiento general de la población, en el Alto Orinoco del Amazonas venezolano nuestros indígenas Yanomami continúa.

“Parte de estos casos se presentan en Momoi -en la Sierra Parima B – Municipio Alto Orinoco- dónde los Garimpeiros roban sus mujeres, las violan entre varios hombres y las embarazan” prosigue.

“Los Yanomamis hasta ahora han matado a uno o dos garimpeiros en defensa propia (...) “Después de esto los garimpeiros envenenaron unúnico río que les surte de agua a éstas comunidades indígenas, enterrando también veneno en la tierra que produce un olor a plástico quemado y provoca la muerte” se reseña.

“En este momento son pocas las personas e instituciones que han hecho algo por la salud de nuestros indígenas como el Ministerio del P.P. para Salud, Sacaicet, la Fuerza Armada, el Batallón 51, las enfermeras del DRS Amazonas.



Pero de verdad necesitamos que cada día se sumen más personas, mas organizaciones para brindar ayuda de todo tipo señala la información.

“Las autoridades militares también deben sentar precedentes en contra de estos garimpeiros y de todo aquel que atente contra la vida, cultura y tradiciones de nuestros pueblos originarios, hay que actuar de manera contundente” afirma.

Magicaradio hace un llamado a la sociedad para sumarse en defensa del pueblo Yanomami. “Hoy somos nosotros desde Mágica FM Comunitaria quienes elevamos éste grito de ayuda, quienes vociferamos lo que está sucediendo al pueblo Yanomami” señalan.



“Esperamos que mas tarde y mañana sean todos ustedes amigos lectores quienes se hagan eco, reenvíen y multipliquen ésta información, ésta denuncia, este grito desesperado para que abran los

ojos y miren al sur de Venezuela, para que miren allí dónde sólo en helicóptero se puede llegar” culmina la nota informativa.

El equipo de salud que diagnosticó sobre la situación de los afectados estuvo integrado por Andrés Blanco, Enfermero Líder Comunitario-Parima B; Manuel Pérez, Microscopista de Malaria-Parima B; Johanna Goncalves, Médica-PSY-Parima B y Pablo Sepúlveda, Médico-Batallón 51-Parima B.

Asimismo, Dayri Chávez, Enfermera-DRS Amazonas; José Cortés, Técnico de Laboratorio-PNEO FOCO SUR SACAICET; Marisela Escalona, Médica-PNEO FS-SACAICET y Zeljko Jokic, Antropólogo-PNEO FS-SACAICET.

## ARTÍCULOS RECIENTES

[Así mienten los medios privados argentinos sobre Venezuela](#)

[La patente 4195707 o la locura de patentarlo todo](#)

[Ahora van por el derecho a leer en público](#)

[URUGUAY - En estos tiempos hay que tener memoria de elefante - CX36](#)

[Democracia y libertad de prensa](#)

[Argentina -La carga impositiva para el sector minero es de las más bajas del mundo](#)

[McDonalds comida chatarra](#)

[URUGUAY -MOVIMIENTO 26 DE MARZO - AUDICION 29/12/2011](#)

[URUGUAY - MOVIMIENTO 26 DE MARZO - AUDICION 28/12/2011](#)

[Los que tienen el poder en Corea del Norte](#)

[Lista completa](#)

## PRESENTACIÓN

**Blog :** El polvorín



**Categorías :** [politica](#) [informacion](#) [latinoamerica](#) [contrainformacion](#) [Política](#)

**Descripción :** La libertad es como la mañana. Hay quienes esperan dormidos a que llegue, pero hay quienes desvelan y caminan la noche para alcanzarla. Subcomandante Marcos.

[Recomendar este blog](#)

[Volver a la página principal](#)

[Contacto](#)